

ZEYNEP GÜNAY BIYIKLIOĞLU

İstanbul, Türkiye 34700 ♦ 05368444496 ♦ zeynepgunay82@gmail.com

WEBSITES, PORTFOLIOS, PROFILES

- www.zeynepgunaybiyiklioglu.com
- <https://www.behance.net/zeynepbiyiklioglu>
- www.linkedin.com/in/zeynepgunaybiyiklioglu

PROFILE

Otomotiv ve kurumsal ürünlerde (B2B/B2C) 5+ yıllık UI/UX deneyimine sahibim. Akış, wireframe, UI, prototip, handoff süreçlerinde uçtan uca üretim yapar; design system, bileşen/variant ve erişilebilirlik (WCAG) odağıyla karmaşık iş süreçlerini sadeleştiririm.

SKILLS

Product & Service Design

Design Systems

Accessibility Design & Testing

EMPLOYMENT HISTORY

UI/UX Designer, 11/2023 - 12/2025

Renault Mais – İstanbul

- Renault ekosistemi içinde B2C müşteri ürünleri ve B2B operasyon/kurumsal ürünlerde; kullanıcı akışları, UI tasarımı, prototip, tasarım sistemi ve geliştirme handoff süreçlerinde aktif rol.

Seçilmiş Projeler

- Uçtan uca tamamlanan projeler (E2E / Delivered)
- BFL (Kurumsal Web): Şirket Listesi, Müşteri Karnesi, Ziyaret Notu, Projeler, Kontaklar, Test Araçları, Mailing modüllerinin uçtan uca tasarımı
- Port Cüzdan: Renault/Dacia kullanıcıları için Port Cüzdan (iWallet) içinde kimlik doğrulama (ID doğrulama) ve yüz doğrulama adımlarını içeren güvenli onboarding/KYC akışlarını tasarladım. Doğrulama sırasında belge yakalama/yükleme, yüz doğrulama adımları, onay-ret-yeniden deneme gibi hata ve edge-case senaryolarını kurgulayarak kullanıcıyı her adımda doğru yönlendiren arayüzler ürettim. Tasarım sistemiyle uyumlu bileşen ve state'ler oluşturarak akışı sadeleştirdim ve geliştirmeye hazır handoff çıktıları sağladım.
- Port Enerji: Modül akışları, ekran setleri, bileşen/variant kurgusu, state'ler (empty/error/loading), handoff
- Yardımcı (Yol Yardım): Yardım çağırma senaryoları, durum takibi, kullanıcı bilgilendirme ve operasyon akışları

- IKAM (Araç İkame): Araç İkame süreci akış tasarımı, ekran setleri, doğrulama/hata önleme mantığı
- Atlas DMS / Atlas (Operasyon & Bayi): Kurumsal arayüzlerde tablo-filtre-form kalıpları, rol bazlı ekranlar, grid, dashboard
- DDA (Yurtdışı araç giriş uygulaması): Veri girişi odaklı akışlar, form tasarımı, doğrulama/hata önleme ve operasyon ekranları
- Mais Port: Mais Port , Renault/Dacia ekosistemine kurumsal operasyonları ve yetkili satıcı süreçlerini yöneten B2B web uygulamaları platformudur. Platform; Masraf Yönetimi (Expense Header/Line, ek belgeler, onay akışları), Yıl Emri Formları (seyahat/iş planı, talepler, durum takibi), Yetkili Satıcı Yönetimi (dealer edit ekranları, veri güncelleme ve operasyonel öngörüler) ve BFL gibi kurumsal modülleri (Şirket Listesi, Müşteri Karnesi, Ziyaret Notu, Projeler, Kontaklar, Test Araçları, Mailing) ve bir çok alt adımdan toplar. Amaç; dağıtım operasyonu adımlarını standartlaştırmak, veri kalitesini artırmak ve ekiplerin günlük işlerini hızlı, izlenebilir ve tutarlı bir deneyimle yürütmesini sağlamaktır.
- All ile Mais Port'taki To Do , operasyonel işlerin “kaybolmasını” engelleyen bir kontrol paneli gibi çalışır: Masraf-Yol Emri-Yetkili Satıcı-BFL akışlarında oluşan ihtiyaçları tek yerde toplar, ilgili kayıtla bağlantı edilebilir hale getirir. Tasarladığım AI katmanı, kullanıcıların yazdığı kısa notları okuyarak süreçteki tetikleyicileri (ör. eksik bilgi, bekleyen onay) eyleme dönüştürür: görev önerir, işleri alt adımlara böler, öncelik ve son tarih için gerekli öneriler sunar; kullanıcı onayladığında görevler net bir state modeliyle ilerler.
- Canlı ürün iyileştirmeleri (Optimization / Iteration)
- Renault& Dacia Port: Mevcut deneyimde Hızlı Randevu / servis randevusu akışları başta olmak üzere kritik kullanıcı adımlarında analiz sadeleştirme, bilgi hiyerarşisi ve yönlendirme iyileştirmeleri yaptım. Bildirimler, araç bilgileri ve destek senaryolarında ekran düzenlemeleri; bileşen/state standardizasyonu (empty/error/loading), form doğrulama ve edge-case kurgularıyla tasarım tutarlılığını güçlendirdim.
- Kapsam Bazlı Teslimler (Scoped Deliveries / Completed)
- Renew (İkinci El Araç Satış Sitesi): Araç Karşılaştırma Ekran/akış tasarımları Araç Değerleme Akışı ve ilgili ekran düzenlemeleri Saya düzenlemeleri (layout/IA düzenlemeleri, içerik hiyerarşisi iyileştirmeleri) Erişilebilirlik odaklı iyileştirme önerileri / revizyonlar
- Yetkili Satıcılar Sitesi – Erişilebilirlik: WCAG odaklı analiz, problem tespiti ve tasarım iyileştirmeleri yapıldı.
- Sorumluluk & Katkıları
- İş ihtiyaçlarını analiz edip flow, wireframe, high-fidelity UI, prototip, handoff çıktıları ürettim.
- Design system yaklaşımıyla component/variant kurgularını güçlendirdim; ekranlar arası tutarlılığı artırdım.
- Kurumsal ürünlerde (özellikle BFL/Atlas gibi) tablo-filtre-form bileşenlerinde okunabilirlik, hiyerarşi, durum tasarımı (empty/error/loading) ve kullanıcı hatası azaltma odağında iyileştirmeler yaptım.

- Handoff sürecinde geliştirici ekiple yakın çalışıp state'ler, doğrulama/hata mesajları, edge-case'ler ve responsive davranışları netleştirip; geliştirme boyunca UI uyumunu takip ettim.
- Erişilebilirlik çalışmalarında kontrast, odak sırası, etiketleme, form geri bildirimi ve bileşen davranışları gibi konularda revizyon ve öneriler geliştirdim.

UI Kurs Öğretmeni, 01/2025 - 2025

Üretimhane – İstanbul

- Üretimhane – Figma ile UI Tasarımı Eğitmeni | 2025 (3 dönem) 25 saat | 72 katılımcı

UI/UX Designer, 09/2022 - 05/2023

Bitci – İstanbul

Mobil ürünün uçtan uca UI/UX tasarımını yürüttüm.

UI/UX Designer, 04/2020 - 01/2022

NEGOTI YAZILIM – İstanbul

- (Randevu) Mobil deneyimi uçtan uca tasarladım.

Kurumsal İletişim Sorumlusu, 12/2012 - 12/2019

İFSAK (Fotoğraf Sinema Amatörleri Derneği) – İstanbul

- İFSAK (Kurumsal İletişim) – İçerik & Sosyal Medya
- Sosyal medya ve içerik yönetimi; etkinlik/sergi iletişimi ve organizasyon koordinasyonu.

EDUCATION

Master of Science: İletişim Bilimleri Gazetecilik Bölümü , 07/2009

Marmara Üniversitesi - İstanbul

Bachelor of Science: İletişim Bilimleri Gazetecilik Bölümü, 07/2005

Marmara Üniversitesi - İstanbul

LANGUAGES

İngilizce: